

16-17

**NOVEMBRE
2017**

Maison de la recherche
Université de Lille
sciences humaines
et sociales



**COLLOQUE
INTERNATIONAL**

**Figurations de la
mort et du deuil
en littérature
de jeunesse**

PROGRAMME

Jeudi

16 Novembre

9h : Accueil

9h15 : Ouverture

Président de séance :

Thierry CHARNAY

9h30 : Bochra CHARNAY, (Université d'Artois, Université Lille SHS) « **Les régimes de la mort et leurs figurations dans *Once Upon A Time*** »

10h : Danièle HENKY, (Université de Strasbourg) « **Deuil, initiation et résilience, et leur inscription en littérature pour la jeunesse** »

10h30 : Discussion

10h40 : Pause

11h : Christiane CONNAN-PINTADO, (ESPE d'Aquitaine/Université de Bordeaux) « **Se rire de la mort. De quelques joyusetés macabres dans l'album pour la jeunesse** »

11h30 : Laurent BOZARD, (Haute École de la Province de Liège, Belgique) « **Faut pas pousser l'aïeul dans les glaïeuls : souvenirs des anciens dans l'album jeunesse** »

12h : Discussion

12h30 : Repas

Présidente de séance :

Bochra CHARNAY

13h30 : Laurent DÉOM, (Université Lille SHS)

« **La mort dans les romans de Serge Dalens** »

14h : Eric MULLER, (Université du Mans)

« **Du mal souffert à la némésis, diversité des figures de la mort chez Jules Verne** »

14h30 : Discussion

14h40 : Kveta KUNESOVA, (Université Hradec Kralové, République Tchèque) « **L'image de la mort dans la littérature québécoise de jeunesse : Dany Laferrière** »

15h10 : Esther LASO Y LEON, (Université d'Alcalá, Espagne) « **Au-delà de la mort** »

15h40 : Discussion

15h50 : Pause

16h10 : Daniel ARANDA, (Université de Nantes) « **Venger la mort par la mort : personnages d'enfants justiciers dans la littérature française pour la jeunesse entre 1914 et 1918** »

16h40 : Eléonore HAMAIDE-JAGER, (ESPE Lille Nord de France / Université d'Artois) « **Mourir dans les camps, le dernier tabou en littérature de jeunesse ?** »

17h10 : Discussion

17h20 : Fin

19h30 : Dîner

Vendredi

17 Novembre

Présidente de séance :

Laurent DÉOM

8h45 : Accueil

9h : Éric LECERF, (Université de Paris VIII)

« **Peter Pan, mythe vitaliste de l'enfance qui porte la mort dans son ombre** »

9h30 : Dorgelès HOUESSOU, (Université Alassane Ouattara, Bouaké, Côte d'Ivoire)

« **Pour une stylistique herméneutique de l'atténuation dans l'écriture de la mort : cas du conte l'Ange de Hans Christian Andersen** »

10h : Milena ŠUBRTOVÁ, (Université Masaryk, Brno, République tchèque) « **La personnification de la Mort en littérature pour enfants** »

10h30 : Discussion

10h45 : Pause

11h : Thierry CHARNAY, (Université Lille SHS) « **Vers la résolution des contradictions : la relation des morts et des vifs dans le conte traditionnel** »

11h30 : Marie-Agnès THIRARD, (Université Lille SHS) « **Les contes de Mme d'Aulnoy : the land where noone dies ?** »

12h : Discussion

12h10 : Repas

Présidente de séance :

Marie-Agnès THIRARD

13h30 : Florence GAIOTTI, (ESPE Lille Nord de France / Université d'Artois) « **Quand un animal meurt en Littérature de jeunesse** »

14h : Jean-Louis TILLEUIL, (Université Catholique de Louvain la Neuve, Belgique) « **Histoire d'une émancipation. De la mort comme destin à la mort qui fait peur, qui fait mal ou qui fait rire en BD jeunesse** »

14h30 : Discussion

14h40 : Pause

15h : Julie GALLEGO, (Université de Pau et des Pays de l'Adour) « **Mort de la mère et deuil de l'enfant : de la prise de conscience à la reconstruction** »

15h30 : Dorothee COOCHE-CATOEN, (Université d'Artois) « **Quand la mort s'exprime avec des mots d'enfant : le cas de Gilles Paris** »

16h : Discussion

16h10-16h30 : Conclusion et clôture du colloque

17h30 : Cérémonie de remise des diplômes aux étudiants du Master Littérature de Jeunesse Lille SHS, promotion 2017



Colloque Organisé par Bochra et Thierry Charnay

EA 1061 ALITHILA

Université Lille-Sciences Humaines et Sociales

Avec le soutien de l'AFRELOCE

<https://alithila.univ-lille3.fr/>

Illustration : Clara Lautré, étudiante MMI2,
IUT de Lens, Université d'Artois

